



5. 学習内容と評価について

単元名	使用教科書項目	指導内容と評価のポイント
1章 衣服の構成 2節 立体構成と平面構成衣服 4章 和服の製作 1節 製作の基礎 4章 和服の製作 2節 製作例	1. 立体構成 2. 平面構成 1. 和服とは 2. 和服の素材 3. 製作のための用具と基本的な技法 ひとえ長着の製作	<ul style="list-style-type: none"> ・被服の構成には、立体構成と平面構成の二つがあることを理解する。 ・立体構成の代表としての洋服，平面構成の代表としての和服の構成の特徴を理解する。 ・和服の名称について理解する。 ・縫製に関する基礎的な事項を理解する。 ・和服の製作に必要な基礎的な手縫いの技法を習得する。 <袋縫い・三つ折りぐけ・耳ぐけ・本ぐけ> ・ひとえ長着の構成と名称について理解する。 ・用途にふさわしい材質・色・柄などを考慮して材料を選定することができる。 ・各自の寸法より仕立て寸法を割り出し裁断ができる。 ・そでのしるしつけ，そでつくりができる。
1 学期期末試験		
4章 和服の製作 2節 製作例 4章 和服の製作 2節 製作例	ひとえ長着の製作 ひとえ長着の製作 ひとえ長着の着装	<ul style="list-style-type: none"> ・身頃，おくみのしるしつけができる。 ・それぞれの部位に応じた縫い方で身頃とおくみを縫い合わせることができる。 ・えりのしるし付けができる。 ・えりつけに適した縫い方でえりつけができる。 ・部位に応じた縫い方でそでつけが出来る。 ・作品に応じた仕上げ方やたたみ方が出来る。 ・ひとえ長着の基本的な着装を理解し，帯や小物類とのコーディネート考えた着装ができる。
2 学期期末試験		
3章 洋服の製作	デザインの選定 型紙作成	<ul style="list-style-type: none"> ・着用目的，個性，流行などを考慮し目的に応じたデザインの選定が出来る。 ・平面製図を用いて胴部，袖，スカート，パンツ原型があることを理解し，基礎的な技法を習得する。
学年末試験		

内 容		4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月		
		上	中	下	上	中	下	上	中	下	上	中	下	上	中
学習の手引き シラバス説明															
1章 の構成 成 服	2節 立体構成と平面構成衣服 1 立体構成 2 平面構成														
4章 の章 製 作 和 服	1節 製作の基礎 1 和服とは 2 和服の素材 3 製作のための用具と基本的な技法														
4章 製 作 和 服 の	2節 製作例 ひとえ長着の製作 裁断・そでづくり														
1 学期期末試験															
4章 作 和 服 の 製	2節 製作例 ひとえ長着の製作 身ごろづくり・おくみつけ えりつけ														
4章 作 和 服 の 製	2節 製作例 ひとえ長着の製作 そでつけ 仕上げ														
4章 作 和 服 の 製	ひとえ長着の着装														
2 学期期末試験															
3章 の章 製 作 洋 服	デザインの選定 型紙の製作														
学年末試験															
凡例	 授業計画  試験範囲	行事等		期 末 試 験				期 末 試 験				学 年 末 試 験			